

## **Аннотация к программе «Цветные ладошки» Лыковой И.А.**

Ирина Лыкова разработала авторскую программу, направленную на формирование эстетического отношения и художественно-творческого развития в изобразительной деятельности "Цветные ладошки".

Она одобрена Учёным советом ИХО РАО и рекомендована Межрегиональной общественной организацией "Объединение независимых экспертов игровой, учебно-методической и электронной продукцией для детей".

По программе "Цветные ладошки" работают более 2000 дошкольных учреждений разных регионов России, Ближнего и Дальнего Зарубежья. Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" (формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности) представляет вариант реализации базисного содержания и специфических задач художественно-эстетического образования детей в изобразительной деятельности.

Программа "Цветные ладошки" содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех возрастных групп ГОУ (задачи, Программа обеспечена современными наглядно-методическими и практическими пособиями. Программа "Цветные ладошки" адресована старшим воспитателям и заведующим ГОУ, воспитателям дошкольных учреждений, преподавателям изостудий, гувернёрам, студентам педагогических колледжей и вузов, а также всем, кто интересуется вопросами художественного развития детей дошкольного возраста, - родителям, бабушкам и дедушкам.

**Цели программы** — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

### **Задачи программы:**

- ✚ постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- ✚ открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- ✚ построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- ✚ развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;

- ✚ формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений; воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.
- ✚ планирование, конспекты занятий).