Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №32»

**Конспект непосредственно образовательной деятельности**

**Тема: «Как мы лечили Петушка»**

**для детей 2 младшей группы**

**Образовательная область: «Художественно-эстетическая» (Музыка)**

Автор: Кулешова Эльвира Геннадьевна

Музыкальный руководитель

г. Новомосковск

2018 г.

**Цель:**

Развитие эмоционального восприятия музыки у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать умение петь, передавая интонацию и характер песни, петь слаженно, правильно произносить слова, вместе начинать и заканчивать песню;

- Способствовать увеличению длительности и плавности речевого выдоха;

-Развивать умение воспринимать настроение и содержание песни;

- Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки, попеременно притопывать ногами, кружиться в паре «лодочкой», заканчивать движение с окончанием музыки;

- побуждать координировать речь с движениями под музыку;

-закреплять умение передавать ритмическую пульсацию при игре на детских музыкальных инструментах.

**Развивающие:**

-развивать интерес и желание заниматься музыкой;

-развивать коммуникативные навыки,

-способствовать развитию воображения, внимания, памяти,

-развивать чувство ритма.

**Воспитательные:**

-воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность,

желание прийти на помощь.

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие

**Методы**: словесный, наглядный, практический.

**Приемы и методы:**

**словесные:** вопросы-ответы, объяснение, пояснения, указания, поэтическое слово, беседа.

**наглядные**: слуховая наглядность, зрительная наглядность.

**практические**: пальчиковая гимнастика, самостоятельная деятельность.

**Виды деятельности**: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная, музыкальная.

**Предварительная работа:**

-пение попевок для развития слуха и голоса;

-разучивание коммуникативной игры «Здравствуйте»;

- разучивание песни «Осень» Михайленко;

- обучение приемам игры на ложках и погремушках;

-овладение элементами музыкально-ритмических движений в паре.

**Оборудование:**

-фортепиано, музыкальный центр;

-аудиозапись музыкальногооформления;

-птичка-воробей, письмо;

-корзиночка;

-мед, варенье, лимон, лечебные травы, витамины – бутафорские;

-перчаточная игрушка Петушок;

-шарфик;

-детские музыкальные инструменты: деревянные ложки, погремушки.

**Методическое обеспечение:**

Каплунова И. М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением.

Пособие для музыкальных руководителей детских садов. – С-П.: Композитор, 2011.

Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников.

Методическое пособие. - М.: Скрипторий 2003, 2013.

Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.:

ТЦ Скрипторий 2003, 2012.

Картушина М.Ю. Логоритмика для малышей. Сценарии занятий с детьми 3-4лет.-М.:ТЦ Сфера, 2005.

Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников.-

М.: Родничок, 1999.

Аудиозаписи:

Шаинский В. Матусовский М. «Вместе весело шагать»

Раухвергер М. «Самолеты»

«Поезд» - музыка из репертуара Суворовой Т.И. для занятий с детьми 2-4лет музыкально – ритмическими движениями

**Ход занятия**

*1.Организационный момент*

Дети друг за другом под марш входят в зал и останавливаются.

**Приветствие – распевание:**

**Музыкальный руководитель: (поет):**

- Здравствуйте, ребята!

**Дети:**

- Здравствуйте!

**Муз.рук** - А теперь поздороваемся с нашими ручками, ножками и с другими частями тела.

**Коммуникативная игра «Здравствуйте»**

(слова и музыка М. Картушиной).

Здравствуйте, ладошки! - Вытягивают руки, поворачивают ладонями вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп! - 3 хлопка.

Здравствуйте, ножки! - Пружинка.

Топ-топ-топ! - Топают ногами.

Здравствуйте, щёчки! - Гладят ладонями щёчки.

Плюх-плюх-плюх! - 3 раза слегка похлопывают по щекам.

Пухленькие щёчки! - Круговые движения кулачками по щекам.

Плюх-плюх-плюх! - 3 раза слегка похлопывают по щекам.

Здравствуйте, губки! - Качают головой вправо-влево.

Чмок-чмок-чмок! - 3 раза чмокают губами.

Здравствуйте, зубки! - Качают головой вправо-влево.

Щёлк-щёлк-щёлк! - 3 раза щёлкают зубками.

**II. Основная часть**

**Муз.рук**. - Дети, послушайте, о каком времени года эти стихи:

Утром мы во двор идем, листья сыплются дождем,

Под ногами шелестят и летят, летят, летят…

**Дети**: В стихотворении говорится об осени.

(На экране –картинка осеннего пейзажа)

**Муз.рук**: Молодцы, а теперь пройдите и сядьте на стульчики.

*(Воспитатель обращает внимание на птичку с письмом)*

Дети, посмотрите, воробей хочет нам что-то сказать.

(Говорит воспитатель, держа птичку на палочке)

**Воробей:**

Почтальон я - воробей,

Прилетел к вам поскорей.

Есть письмо для вас, смотрите,

Поскорей его возьмите! (отдает письмо педагогу)

**Музыкальный руководитель.** – Ребята, это письмо – музыкальное. Послушайте.

В исполнении музыкального руководителя звучит

**Песня «Петушок»**

муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.

Заболел наш Петушок,

Он под дождиком промок,

И теперь не может нам

Петю нашего спасите

Приезжайте, полечите.

**Музыкальный руководитель**: - Про кого была эта песенка?

(Ответы детей).

-Молодцы! Про Петушка.

-Что же случилось с Петушком? (Ответы детей).

-Да, ребята, наш Петя - Петушок заболел.

-Ребята, а какой характер был у этой песенки? (Ответы детей).

-Правильно, эта песня грустная, жалобная, печальная.

-А какой темп был у песенки? (Ответы детей).

-Вы правильно определили, темп был медленный.

-Подумайте, дети, чем можно полечить Петушка? (Ответы детей).

- Ребята, давайте возьмем с собой мед, варенье, лимон, лечебную травку, витамины и отправимся к Петушку в гости.

*Воспитатель складывает это все в корзинку.*

-Чтобы быстрее добраться, давайте мы к Петушку полетим на самолете.

Вставайте друг за другом, выпрямляйте свои спинки. Теперь пора в путь!

**Упражнение- игра «Самолеты»**

*Муз.рук. предлагает «завести моторчики» (дети крутят руками: одна вокруг другой) и произносят: « Р-р-р-р-р-р!». После этого начинается «полет». Когда музыка заканчивается, дети «приземляются» на стульчики.*

**Музыкальный руководитель**- Вот мы и прилетели.

*Воспитатель незаметно надевает на руку перчаточного Петушка и издает жалобный стон.*

**Музыкальный руководитель**. - Слышите, кто – то жалобно стонет – это, наверное, Петушок.

*Появляется Петушок, с перевязанным горлом.*

**Музыкальный руководитель** – Ребята, давайте поздороваемся с Петушком.

**Дети** - Здравствуй, Петушок!

**Петушок** - Здравствуйте, ребята! Ку- ка -ре -ку! *Кашляет. Опускает голову.*

**Музыкальный рук**о**водител**ь-

Да. Ты, Петенька, не весел,

И головушку повесил,

У тебя усталый вид.

Сильно горлышко болит? *(Петушок кивает).*

**Музыкальный руководитель** - Не волнуйся, Петя, мы с ребятами тебя вылечим. Правда ребята? Что у нас в корзиночке? (Ответы детей).

-Лечись, Петенька! ( отдает корзиночку Петушку).

**Петушок**- Спасибо, дети!

**Музыкальный руководитель**. - А чтобы ты быстрее поправлялся, дети для тебя на музыкальных инструментах поиграют

(воспитатель раздает детям ложки и погремушки)

**Детский оркестр исполняет р.н. мелодию «Ах, ты, береза»**

**Петушок** - Мне очень понравилось, как вы играли на инструментах.

Какие вы дружные ребята!

**Музыкальный руководитель**.- Петенька, наши дети иногда ссорятся, но они стараются быстро помириться. Вот посмотри! Ребята, вставайте в пары.

**Пляска «Поссорились-помирились»**

**Музыкальный руководитель**.- Ребята, а что надо делать по утрам, чтобы никогда не болеть?

**Дети:** Надо делать зарядку!

**Воспитатель:** А мы сейчас сделаем пальчиковую гимнастику.

*Дети выполняют движения по тексту и по показу взрослого*

**Пальчиковая гимнастика «Петушок»**

Наш красивый Петушок

Кверху поднял гребешок,

Крылышками машет, на лужайке пляшет,

Крошки хлебные клюет, пестрых курочек зовет!

**Музыкальный руководитель** – А сейчас нам надо согреть пальчики, давайте подуем на них легким ветерком, а потом сильным ветром.

Дети выполняют дыхательное **упражнение «Теплый ветерок»**

Дети, а теперь пришло время Петушку песенку спеть. Только сначала нужно подготовить голос к пению.

Споем **попевку «Дождик»**

*(мелодия транспонируется по полутонам вверх и вниз, попевка исполняется хором и индивидуально)*

**Дети поют**: Дождик льет с утра опять, только мы идем гулять.

**Песня «Осень» Михайленко**

**Петушок:** - Ребята, мне с вами было так весело! Я совсем выздоровел.

Вот послушайте: Ку-ка-ре-ку!

**Музыкальный руководитель**. – Мы очень рады за тебя, Петенька. Правда, ребята?

**Дети** - Да!

**Заключительная часть**

**Подведение итога занятия.**

**Музыкальный руководитель**.-Дети, у кого мы были в гостях?

**Дети**:(У Петушка).

А почему мы отправились к Петушку в гости? (Ответы детей).

Как мы помогли Петушку выздороветь? (Ответы детей).

**Музыкальный руководитель**.- Ну, а теперь нам пора возвращаться в группу.

Давайте попрощаемся с Петушком по-петушиному.

**Дети** - Ку-ка-ре-ку!

**Петушок** - Ку-ка-ре-ку, ребята!

**Музыкальный руководитель.** - А в группу мы будем возвращаться на поезде.

*Под музыку «Поезд» дети топающим шагом «уезжают», показывая руками, как крутятся колеса и произнося «чух – чух».*